

19 Kasım 1994

Konferans: Türk Mûsikîsi İçin 20.Yüzyılın Önemi (Müzik Örnekleriyle)

CİNUÇEN TANRIKORUR

1938 yılında İstanbul'da doğdu. Devlet Güzel Sanatlar Akademisi (Mimar Sinan Üniversitesi) Yüksek Mimarlık Bölümü'nü bitirdi. 8 yıl imâr ve iskân Bakanlığı'nda şehirci-mimar, 22 yıl TRT'de UD sanatçısı, müzik yayınları müdürü, Radyo-Televizyon programcısı olarak çalıştı. Bu kurumdan ayrıldıktan sonra Konya Selçuk Üniversitesi'nde, Türk ve Batı müziklerinin aynı oranda okutulduğu müzik eğitimi bölümünü kurdu.

Beste yapmaya 14 yaşında iken başladı. Çeşitli dini ve din dışı formlardaki söz ve saz eserlerinin sayısı Kasım 94 itibariyle 313'tür. Davet üzerine 19 dünya ülkesinde solo resitaleri ve Türk Müziği üzerine konferanslar verdi.

4 yabancı dil bilen ve şu anda Kültür Bakanlığı solist sanatçısı olan Tanrıkorur'un Türk ve yabancı pek çok öğrencisi, Türkiye'den ve yabancı ülkelerden çeşitli dillerde yayımlanmış pek çok makalesi vardır.

RECORDS LIBRARY  
STANFORD

Reg. No.

I 0445

Class. No.

COSI