

7 Eylül 1996

Konferans konusu: Nasreddin Hoca

PROF.DR.İNÇİ ENGİNÜN

Orta ve Lise öğrenimini Türk Eğitim Derneği Ankara Koleji'nde tamamladı. İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirdikten sonra 1963'de Yeni Türk Edebiyatı kürsüsüne asistan oldu. Tanzimat devrinde Shakespeare-tercüme ve tesirleri adlı teziyle 1968 yılında doktor, Halide Edib Adıvar'ın eserleri doğu ve batı meselesi adlı teziyle de doçent ünvanını aldı. Halen Marmara Üniversite Fen Edebiyat Fakültesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğü görevini sürdürmektedir.

Eserleri: Yeni Türk Edebiyatı Antolojisi I. (Tanzimat devri 1839-1865; Mehmet Kaptan ve Birol Emil ile birlikte, 1974), Halide Edib Adıvar (inceleme antoloji, 1975), Türk Edebiyatında Shakespeare- Tanzimat devrinde tercüme ve tesiri (inceleme, 1976). Ayrıca, Kenan Hulûsi'nin hikayeleri (Kenan Hulûsi Koray'ın hikâyelerinden seçmeler, 1973), Kubbede hoş sada (Halide Edib'ten, 1974), İzmir'den Bursa'ya (Halide Edib, Yakup Kadri, Falih Rıfkı, Mehmet Asım'dan, 1974), Târık (Abdülhak Hâmid'den, 1975) adlarıyla Türk yazarlarından yaptığı sadeleştirme ve yeniden yayıma hazırlama çalışmaları da vardır.

**IRCICA LIBRARY**  
ISTANBUL

Reg. No: **I 1271**

Class. No:

**CO 162**