

5 Kasım 1994

Konferans Konusu:Edebiyat ve Gelenek

BESİR AYVAZOĞLU

1953 yılında Sivas'a bağlı Zara'da doğdu. Bursa Eğitim Enstitüsü Edebiyat Bölümü'nden mezun olduktan sonra çeşitli liselerde Türkçe ve Edebiyat öğretmenliği yaptı. TRT'de uzman olarak çalıştı. Askerlik görevini tamamladıktan sonra, lise yıllarında mahalli gazetelerde amatör olarak yürüttüğü gazetecilik mesleğine döndü.

1985-1991 yılları arasında Tercüman Gazetesi'nin Kültür-Sanat sayfasını yönetti. Bir süre Kültür Bakanlığı Müşaviri olarak çalıştı. Türkiye Gazetesinde Kültür-Sanat yönetmenliği ve köşe yazarlığı yaptı. Halen İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sanat Ürünleri A.Ş'de danışman olarak çalışmaktadır.

İlk kitabı Aşk Estetiği'dir. 1982 yılında Türkiye Yazarlar Birliği tarafından ödüllendirilen bu kitaptan sonra şu çalışmaları yayınlandı: Gülname (şiir,1983), Yahya Kemal-Eve Dönen Adam (inceleme,1985), Geçmişini Yeniden Kurmak (Denemeler, 1987), İslâm Estetiği ve İnsan (inceleme,1989), Aslanlar, Tilkiler ve Eşekler (Fabl, 1990), Türkün Kültür Coğrafyasında Bir Gezinti (Gezi, deneme, röportaj 1990), Halk Şiirlerinden Tarihe (Denemeler 1991), Kaknus (Şiir, 1991), Güller Kitabı (inceleme, 1992) Türkiye Yazarlar Birliği İnceleme Ödülü. Yazarın çeşitli radyo ve televizyon programları da bulunmaktadır. "Muradiye, Blüm ve Gül" adlı belgesel metni Türkiye Milli Kültür Vakfı tarafından ödüle değer görülmüştür.

INDIA LIBRARY

Reg. No: **I 0443**

Class. No.

CO 50