



MUAMMER ÜLKER

1931 yılında Amasya'da doğdu. Merhum babası Mehmed Şadi Ülker İstanbul Fetih Medresesi müderrislerindendi. Son yıllarında Amasya Beyazıt Kütüphanesi'nde hafızı kütübü olarak hizmet verdi.

İlk ve orta öğrenimini Amasya'da lise tahsilini Samsun ve Sivas illerinde yaptı. Ayrıca Amasya'da merhum babasının arkadaşı Ahmet Emri Efendi'den Eski Türk Edebiyatı, Farsça ve Arapça okudu. Sonra Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Klâsik Şark Dili ve Edebiyatı bölümünden yardımcı ders olarak aldığı Eski Türk Edebiyatı dersiyle mezun oldu.

Önce Amasya Beyazıt Halk Kütüphanesi Müdürü olarak 15 yıl hizmet verdi. 1962-1963'te bir yıl bilgi ve ihtisas gezisi yapmak üzere devlet tarafından İngiltere'ye gönderildi.

1966 yılından itibaren Ankara'da Kütüphaneler Genel Müdürlüğü'nde uzman ve şube müdürü olarak 1971 yılının sonlarına kadar çalıştı. Bu tarihten beri, İstanbul Süleymaniye Kütüphanesi Müdürü olarak hizmet vermektedir.

Aynı zamanda Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Geleneksel Türk Sanatları Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

Londra'daki Muhyiddin Arabi Society ve Dünya Bibliophile'leri şeref üyesidir.

Yayınları:

Kitaplar:

-Başlangıçtan Günümüze Türk Hat Sanatı, İş Bankası Yayınları
Ankara 1987 (Türkçe, İngilizce, Arapça)

-Traditional Turkish Arts, Calligraphy, İstanbul 1988
(İngilizce)

Kırk Hadis (Kültür Bakanlığı Yayını) 3 sefer basıldı.

Makaleler:

- "Süleymaniye Camii Yazıları", Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni, sayı 63/342'den ayrı basım Temmuz-Aralık 1978.

- "Travaux et Recherches en Turquie 1982", Collection Turcica II. sh.111-126

- Travaux et Recherches en Turguie,II, Collection Turcica IV, sh.209-210.
- "Amasya Beyazıt Kütüphanesi" Beyazıt Devlet Kütüphanesi 100 Yaşında, Haz.Hasan Duman, İstanbul 1984, sh.145-147
- "La Bibliodhegue de Süleymaniye", Indruduction a L'Art du Livre en Turguie", İstanbul 1986, sh.14-15
- "Mühürler", Antika, Eylül 1986, sayı 18, sh.6-11
- "Türk Cilt Sanatı", Sandoz Bülteni, İstanbul 1987/2, sayı 26, sh.13-21
- "Cumhuriyet Döneminde Şanlıurfa ile ilgili Yayınları", Şanlıurfa ve GAP Sempozyumu, Haz.Abdülkadir Karahan, İstanbul 1988 sh.139-153.
- "Ord.Prof.Dr.Ahmed Süheyl Ünver'in Koleksiyonları", Ord.Prof.Dr.Ahmet Süheyl Ünver, I.Ü.Rektörlüğü Yayın No.3393 Haz.Prof.Dr.Ekrem Kadri Unat sh.39-42.
- Larousse (Gelişim) Ansiklopedisi'nde hat sanatı ve hattatlarla ilgili maddeler.
- Islâmda Mezhepler ve İnanç Yolları Ansiklopedisi, Güneş Gazetesi eki, (Bilim Kurulu ile)
- Ayrıca Milliyet, Hürriyet ve Güneş Gazetelerinde aylık fıkra ve makaleler.
- Yunus Emre Divanı, Önsöz yazarı ve danışman olarak, İstanbul 1990
- TÜYATOK (Türkiye Yazmaları Toplu Katalogu) Amasya İli Yazmaları, 05/1 İstanbul 1990 önsöz.

IRCICA LIBRARY ISTANBUL	
Reg. No:	I 0311
Class. No:	C052

-Tavak et Recherches en Turquie, II, Collection Turca IV, en. 209-210.

- "Amasya Beyazıt Kültürhanesi" Beyazıt Devlet Kültürhanesi 100 Yasında, Haz. Hasan Duman, İstanbul 1984, nr. 143-147

- "La Bibliothèque de Süleymaniye", Introduction à l'Art du Livre en Turquie", İstanbul 1984, nr. 14-15

- "Münirler", Antika, Eylül 1984, sayı 18, nr. 6-11

- "Türk Çiğ Sanatı", Sandoz Bülteni, İstanbul 1987/2, sayı 26, nr. 13-21

- "Cumhuriyet Döneminde Sanatın İstikrarı ve Gelişimi", Haz. Abdülkadir Kalkan, İstanbul 1988 nr. 129-133

- "Dr. Prof. Dr. Ahmed Süneyl Ünver'in Koleksiyonları", Dr. Prof. Dr. Ahmed Süneyl Ünver, I. G. Resit, İlgü Yayın No. 3392 Haz. Prof. Dr. Ekrem Kaptı Ünal nr. 39-42

- "Görsel Sanatın Gelişimi", İstanbul 1988, nr. 129-133

- "İstanbul'da Resim ve İnanç Yolları", İstanbul 1988, nr. 129-133

- "Ayıncı Milliyet, Hürriyet ve Güneş Gazetelerinde Ayık Fıkra ve Makaleler"

- Yunus Emre Divanı, Ünsal Yazarı ve danışman olarak, İstanbul 1990

- TÜYATOK (Türkçe Yazmalarını Toplu Kataloğu) Amasya III Yazmaları, 02/1 İstanbul 1990 Ünsal