

Dr. Amir Paşıç : PLANLAMA İÇİN EĞİTİM

Dünyada istikrarlı bir gelişim gösteren koruma çalışmalarıyla iyi korunmuş tarihi alanların sayısı çok azdır.

Bu durum, çok sayıda tarihi anıtsal mimari örneklerinin ve alanlarının bulunduğu 3. Dünya ülkelerinde daha da kötüdür.

Yasal çerçeve çoğunlukla programlardaki değişik planların uygulanmasını sağlamaya fırsat vermektedir. Mevcut yasaların ufak değişikliklerle çağdaş taleplere adapte edilmesi gerekmektedir.

Kentsel çerçeve bölge planlarından koruma amaçlı imar planlarına kadar değişik etaplardaki eşzamanlı planlarda yüksek bilgisayar teknolojisini uygulamaya adapte edilmelidir.

Koruma imar planı alanın yeniden yapılanma fikrini sağlamalı, tasarım denetimi ve tüzükleri hazırlamalı, mali ve diğer teşvik edici uygulamaları tespit etmeli ve planlılar, mimarlar ve yerel yöneticiler için koruma amaçlı eğitim programları yapmalıdır.

Ekonomik çerçeve devlet, evsahipleri ve kiracılar adına çalışan uzmanlaşmış organizasyonca yürütülen ve kendi kendini finanse edebilen rehabilitasyonu sağlamalıdır. Organize olmuş teşvik edici yollarla rehabilitasyon işlemlerindeki bütün konuları genel olarak desteklemek ve sürekli gelişmesini sağlamak mümkündür. Anonim şirketin kurulması tarihi alanın rehabilitasyonunda ve koruma amaçlı imar planının uygulanmasındaki faaliyetlerin organizasyonu için en iyi modeldir.

Planlama işlemleriyle birleşen eğitim çerçevesi hem tarihi alanların korunması hem de eğitim için gelişim anlamına gelmektedir.

Sonuç olarak planlama işlemlerini yürütebilmek için günümüzün medyası ile gerçekleştirebilecek ve yüksek seviyede teknolojiye dayanan çok kriterli bir optimizasyon modeli önerdik.

EĞİTİM Hem hazırlanma hem de uygulama dönemlerinde planlama işlemlerine katılanlar için sürekli bir eğitim programı boyunca bir eğitim elemanı sunulmalı.

Akademik kuruluşlar bütün faaliyetlere devamlı bir şekilde katılımı görev edinmeli, yaratıcılık ve heyecanlarını sürdürmeli ve bu çalışmalara katılan diğer kişiler için uygun olan eğitim paketleri ile bütünleşmiş bir program geliştirmelidir.

Mevcut akademik kuruluşların eşzamanlı planlamayla bütünleşmesi ve çalışmaların uygulanması kültür mirasının korunmasına ve eğitime yeni bir nitelik kazandıracaktır.

Bu şekilde büyük akademik enerji sanat için sanattan gerçek yaşam problemlerine aktarılacak ve aynı zamanda akademisyenlere yaşamlarını sürdürebilmek için ek bir işe ihtiyaç kalmadan yaratıcılıklarını tam olarak ortaya koyabilecekleri aktif bir ekonomik çalışma modeli yaratılacaktır.

Bu workshopla önerimizi açıklamak için İstanbul iyi bir örnek olacaktır.

Şehir arazisi üzerinde yapılacak çalışmalar için, belediye akademinin desteğinden yararlanmaktadır. Fakat bugüne kadar yerel yönetim ve akademik çevre akademisyenlerin katılımını sadece danışmanlık düzeyinde tutarak aralarında belli bir mesafe bırakmaktadır.

Hem belediye hem de akademik kuruluşlar aynı problemlerle uğraşmaktadır. Açık bilgilendirme sistemi ile aktif ve planlı bir işbirliğinin kurulması halinde şehir problemleri daha anlaşılır olacak ve daha çabuk çözümlenecektir.

Her şehrin az yada çok vurgulanan bir mirası elemanı bulunmaktadır, eğer şehri bu mirasa saygı çerçevesinde seyredebiliyorsak, bütünleşmiş bir planlama ve uygulama anlayışı tarif etmeliyiz.

Bu anlayışı nasıl gerçekleştirebiliriz?

İlk etap gerçek yaşam problemleri ile çalışabilecek yetenekte olan uzmanları yaratmak ve anaokulu, ilkokul, lise, üniversite ve yerel halk gibi bütün seviyelerde okul programları, medya ve diğer faaliyetler yoluyla çeşitli programlar üretmektir.

Bu üretim bir kentsel koruma eğitim programı üzerine kurulacak, uygulanmış teknoloji, mimarlık, ekonomi, mühendislik, tarih, yönetim, restorasyon, planlama, ve sosyoloji gibi akademik sahalardan bilgiler temel alınarak yapılacaktır.

Dünyanın en zengin tarihine sahip ve günümüzde dünyanın en güçlü merkezlerinden biri olan, 10 milyona yaklaşan bir nüfusa, bir megapolisin tipik problemlerine ve 8 üniversiteye sahip bir şehir olan İstanbul'un yeni bir eğitim programı kuracak mükemmel bir konumu bulunmaktadır (örn. İstanbul'daki 3 mimarlık fakültesinde 300 kişilik öğretim kadrosu çalışmaktadır.)

Bu program:

- üniversiteler arası ve uluslararası
- iki senelik, yüksek uluslararası eğitim verilerine uyacak bir yüksek lisans programı olmalı
- ve belediyeden gelen istekler doğrultusunda gerçek yaşam projelerinde çalışabilecek şekilde geliştirilmelidir.

İlk iki yıl eğitimin diğer seviyeleri için bir çerçeve hazırlamalı, ve bütünleşmiş bir gelişme ve mirası koruma isteğinin mevcut olduğu birçok tarihi alan ve şehirlerde çalışabilecek bir çalışma ağı (network) kurmalıdır.

NECIGA LIBRARY İSTANBUL	
Reg. No:	10403
Class. No:	W02

Metin

um 2. 15

7 Temmuz '95

T.B.T. Radyo 1
G.S.B.

Günde günde -

Radyo
T.B.T. 2 → Marmara
Gazetesi

Saat: 8.30.

İstanbul Bey'le
İstanbul ve Süleymaniye

Master 2004
İkinci sınıf 2004
Semi 4

Süleymaniye - İstanbul M.B.T.K.

KANAL 7

11 Temmuz '95

"Mimar Mimar Bunu"

ada workshop

Dr. İrfan Doğan Nihonlu
hakkında

12.00 - 14.00

Çalışma yeri