

IRCICA's MOSTAR 2004

HISTORIJSKA REKONSTRUCIJA
NEZIRAGINE DŽAMIJE U MOSTARU



*Projekat je bilo moguće realizirati zahvaljujući donaciji
Negovog Visočansta Šeik Dr. Sultan Al asimi-ja, Vladara Šarže*



HISTORIJSKA REKONSTRUKCIJA



Stanje kompleksa u 1908

Džamija je bila podignuta 1550 godine. Njena vakufnama nije sačuvana. Može se zaključiti da je u to vrijeme Nezir-aga bio cjenjena ličnost, vjerovatno zet čuvene porodice Vučjakovića koji su bili nastanjeni u kompleksu preko puta džamije, jedinom te vrste unutar gradskih zidina.

Džamija je bila zatvorena u 1932. godini, a kompletno srušena 1950.

*Šeik Dr. Qasimi i Profesor Ihsanoğlu:
Diskusija o obnovi BiH, June 30, 1994*



Njegovo Visočanstvo Šeik Dr. Sultan Al Kasimi, vladar Šarže, je akademist, doktor historije, i autor mnogih knjiga. On je uključen u brojne dobrotvorne aktivnosti u cilju podrške znanja i obrazovan ja.

On je osnovao više centara koji organizuju dobrotvorne aktivnosti širom svijeta.

Šeik je ulagao i ulaže ogromne napore u pomoći Bosni i Hercegovini.

Lokalitet prije početka obnove, proljeće 1998



KOMPLEKSA NEZIR-AGINE DŽAMIJE U MOSTARU



Džamija nakon arheoloških radova, Sep 1998



Džamija tokom obnove, June 1999

Nezir-agin kompleks se sastoji od džamije, mekteba, abdesthane, dvorišta i harema.

Džamija ima kvadratnu osnovu, sa dužinom jedne strane od 10,20 metara, i debljine zidova 1,05 m. Ulazni trijem, sa kamenim sofama, ima dimenzije 4,40 sa 9,40 metara. Krov trijema je oslonjen na dvanaest drvenih stubova.

Munara visine 27 metara, i mimber su građeni od kamena tenelije sa unikatnim dekoracijama. Plafon i galerija u džamiji su napravljeni od borovog drveta.

Mekteb ima po dvije prostoije na obje etaže, bogato opremljene.

Svi krovovi su pokriveni kamenom pločom.



August 22, 1999: kompletirana obnova

Historijska rekonstrukcija kompleksa je realizovana uz puno poštovanje svih činjenica koje su rezultat istraživanja pisane i vizuelne građe, te arheoloških iskopavanja. Ovo je bila podloga za restituciju kompleksa.

Zahvat predstavlja kombinaciju restauracije ključnih elemenata kompleksa, rekonstrukciju i dijelom unošenje novih elemenata u punom skladu sa postojećim. Originalni materijali i tehnologija su uglavnom korišćeni, a sva savremena oprema, koja se mogla uskladiti sa osnovnim konceptom, je korišćena da korisnicima da maksimalni kvalitet prostora.

IRCICA LIBRARY
ISTANBUL

Reg. No: **I859**

Class No:

W07

**NEZIRAGINA DŽAMIJA U MOSTARU
PODACI O REKONSTRUKCIJI KOMPLEKSA**

Donator

Njegovo Visočanstvo Šeik Dr. Sultan al-Kasimi, Vladar Šarže

Organizacija odgovorna za realizaciju kompletnog projekta
Istraživački Centar za Islamsku historiju, umjetnost i kulturu
(IRCICA), Istanbul

Profesor Dr. Ekmeleddin İhsanoğlu, generalni direktor
Profesor Dr. Amir Pašić, projekt menader

Arheološka istraživanja i projekat restitucije kompleksa (August-December 1998)

Profesor Dr. Zeynep Ahunbay
Profesor Dr. Amir Pašić

Vrsta intervencije: Historijska rekonstrukcija i rekonstrukcija i
dizajn sa historijskim reminiscencijama

Izvedbeni projekat (Januar-Mart 1999)
Zavod za zaštitu kulturno-historijskog naslijeđa, Mostar

Odgovorni projektant:
Zijad Demirović, d.i.a., direktor
Projektanti: Ekrem Dizdar, Omer Šahić
Statički proračun: Salko Kolukčija
Projektant instalacija: Enver Oručević

Lokalna administracija
Fundacija *Stari Mostar* Mostar
Mustafa Delić, direktor



Izgradnja (April-August, 1999)
Gradevinar-Fajić Mostar, Arif Fajić, direktor i
Kara-Drvo Kiseljak, Omer Karaahmet, direktor
Restitucija mukarnasa: M. Fatin Ültüengin
Kaligrafski natpisi: Hasan Çelebi

Nadzor

(na gradilištu) Esved Dugalić, i Omer Šahić
Profesor Dr. Zeynep Ahunbay
Profesor Dr. Amir Pašić

Vrijednost projekta oko 500000 USD
Datum otvaranja džamije: petak, 10. septembar 1999