

موضوع علم الوضع كالموزون

وما عهبت علم بحيث في غير من الاطراف المراتبة الكلام الموزون
من حيث الصحت

ونفايتها القانونية بعضهم اعانها اللسان عن الخطا فالتة
كيب العهبة الموزونة المرتبة

من كان موقفا بالمال والنسب
وانما اقرت بالعلم والادب
حيات القلب غامرة فاشتهت
وموت القلب فدمات واللاه
ان البيهيم سبب العلم والادب
العلم والقلب كالتسمم من الفاك
والعلم المراد من الفاك للذات
اشد يدك بجوار العلم مفضحا
والعلم المراد مثل الماء للسمك
تغفو العلم ان لكم مال
فان العلم مال على مال
اذا كنت ذا علم وانت جاهل
وقولك من غيرك
اذا كنت ذا علم وانت جاهل
وقولك من غيرك

فوق الشظايا المرددة بغير الشظايا
وهو توافق الحروف
سنة ١٢٠٤ هـ
١٩٠٤ م

أول لفظ من البيت يعطى اللقب اما اشتقاقا
اللفظ البحر

أو تضارعة لتساويا وأضالعروض حرف من حروف
أرثا عدلا

ابجد يعطى عدد العروض والعروض آخر جزء من الشطر
من الشطر
رأى انان يعطه
بمنزلة
رسم آخر للاجود الحروف ابجد

الاول وأول حرف من الشطر الثاني يقطع عدة العروض
الاول حرف من الشطر الثاني

والضرب آخر جزء من البيت وجعلت روى البيت
حرفا يعطى عدد الأجزاء
المذكور في البيت
المذكور في البيت

صغره **ابج** وهو زوج طامي وخرجت
اللفظ

من كل بيت فروع الأصل وجعلت روى الفخ
الأصل والمراد بالأصل صحتها العروض

يعطى رتبة من العدد أيضا والأجزاء التي
الأصول الأجزاء التي

الأول والضرب بالاول فغيرها فغيره
بالفصل بينهما وبالذوق الضرب
البيضة
فهم اللامعة

التركيب من ثلاث الاجزاء

تركب منها الشعر بسبعة اجزاء ان خماسيان و **بهما فاعلين**

و فاعلين و **مفعولين** و **مفاعيلين** و **مفاعيلين**

و مستعملين و **مفاعيلين** و **فاعلاتين** و **ليس مفعولان**

منها عند الجواهر و هذه الاجزاء تركيب من سبب

و وثيد و فاصلة فالسبب نوعان خفيف

وهو متحرك بعده ساكن نحو **وقم و تقبل**

وهي متحركان نحو **كف و كمل** و **الوثيد** ايضا نوعان

وهو متحركان بعدهما ساكن نحو **كف و كمل** و **مفروق**

و متحركان بينهما ساكن نحو **قال و كيف**

كلمات من مفعولات

عوضين
عند روي حرف
سكن اوله
فان

زيادة الفعول
فاعلاتن فاعلين فاعلا
تاتان فيتملك فاعلان

والتكبيغ زيادة حرف ساكن فسيب خفيف

ابتداء الابداء بحم الطويل

اصله فعولن مفاعلين فعولن مفاعلين مرتين

طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا والجنم

طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا وبقا

طويل على الليل اذبت هائما
وايقنت ان العدل افاك

اصله فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
فاعلن مرتين

مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب

مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب

مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب

مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب

اللفظ الاول من ايت اشاره الاسم البعير

منه فاعلاتن فاعلين فاعلا
تاتان فيتملك فاعلان
اصله فعولن مفاعلين فعولن مفاعلين مرتين
طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا والجنم
طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا وبقا
طويل على الليل اذبت هائما
وايقنت ان العدل افاك
اصله فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
فاعلن مرتين
مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب
مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب
مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب
مدبا عا فمنا وانه
بعد ما اغلقت باب العجب

منه فاعلاتن فاعلين فاعلا
تاتان فيتملك فاعلان

اصله فعولن مفاعلين فعولن مفاعلين مرتين
طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا والجنم
طويل على الليل اذبت كائنا
جنوح العبي والجنم وبقا وبقا
طويل على الليل اذبت هائما
وايقنت ان العدل افاك

صحة متقة البناء انشاء الضمة فصلان

بنو حمران بنو حمران

ثاوي

مزل من وصل غير واشب | وثبة الليث

مزل من وصل غير واشب | وثبة الليث مروى

مزل من وصل غير واشب | وثبة الليث مروى بالغ

مزل من وصل غير واشب

يثبتن طولاً ابعا

مزل من وصل غير

ماله في الحسن شبر

مزل من وصل غير

واصل جبل النوى

ابعد السرج

اصيلة متفعلن مفعولان

اعت في انما هم جاعدا | واخيت صبرك

اعت في انما هم جاعدا | واخيت ذل الصبر

اعت في انما هم جاعدا | اوصلت اشادا

مزم اسم مفعول من الرق وهو الخويف

البحر الحار من ضمير ارسوت



مقصود بالثبة

تسبب الخويف

البحر الحار

البحر الحار

اصيلة متفعلن مفعولان

الاصول في الصرف

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

اَسْعَتْ وَاثَارُهَا **اِنَّ اَبْعَدَ الرَّهْمَانَ مَا بَعْدَهَا** حجوزة مملوكة

اَسْعَتْ وَاثَارُهَا **اَسْعَتْ** حجوزة مملوكة **اَسْعَتْ** حجوزة مملوكة **اَسْعَتْ** حجوزة مملوكة **اَسْعَتْ** حجوزة مملوكة

اصلة متفعلاً مفعولات متفعلاً مرتين

سَحَّتْ طَرْفٌ فَمِنْ غَيْرِهِمْ **اَجْتَبَتْ** حجوزة مملوكة **اَجْتَبَتْ** حجوزة مملوكة **اَجْتَبَتْ** حجوزة مملوكة

سَحَّتْ لِحْيَتِ الْجَبَابِ **اَسْحَجَ** حجوزة مملوكة **اَسْحَجَ** حجوزة مملوكة **اَسْحَجَ** حجوزة مملوكة

اصلة مفاعلين فاعلان مفاعلين فاعلان مرتين

صَدَقْنَا لِقَوْمًا **اَعَادَ** حجوزة مملوكة **اَعَادَ** حجوزة مملوكة **اَعَادَ** حجوزة مملوكة

البحر المتضرب

اصلة مفعولات متفعلاً متفعلاً مرتين

اَقْتَضَيْتُ مِنْ رَسْمًا **اَنَّ** حجوزة مملوكة **اَنَّ** حجوزة مملوكة **اَنَّ** حجوزة مملوكة

اصلة متفعلاً فاعلان فاعلان مرتين

اَجْتَبَتْ اِنَّ لَاحِضًا **اَجْلُوا** حجوزة مملوكة **اَجْلُوا** حجوزة مملوكة **اَجْلُوا** حجوزة مملوكة

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

والوجه الثاني العقل وانضامه على ما تميز به من فاعله او مفعوله له ويجوز ان يكون حالاً من المصدر والوجه الثالث ان يكون فاعلاً او مفعولاً كما في قوله من فاعله او مفعوله

نور خدای

سائنه انه منجز جزوه وعده جانب من الجانج

جزوه منظر

سائنه انه منجز جزوه وعده جانب من عناب

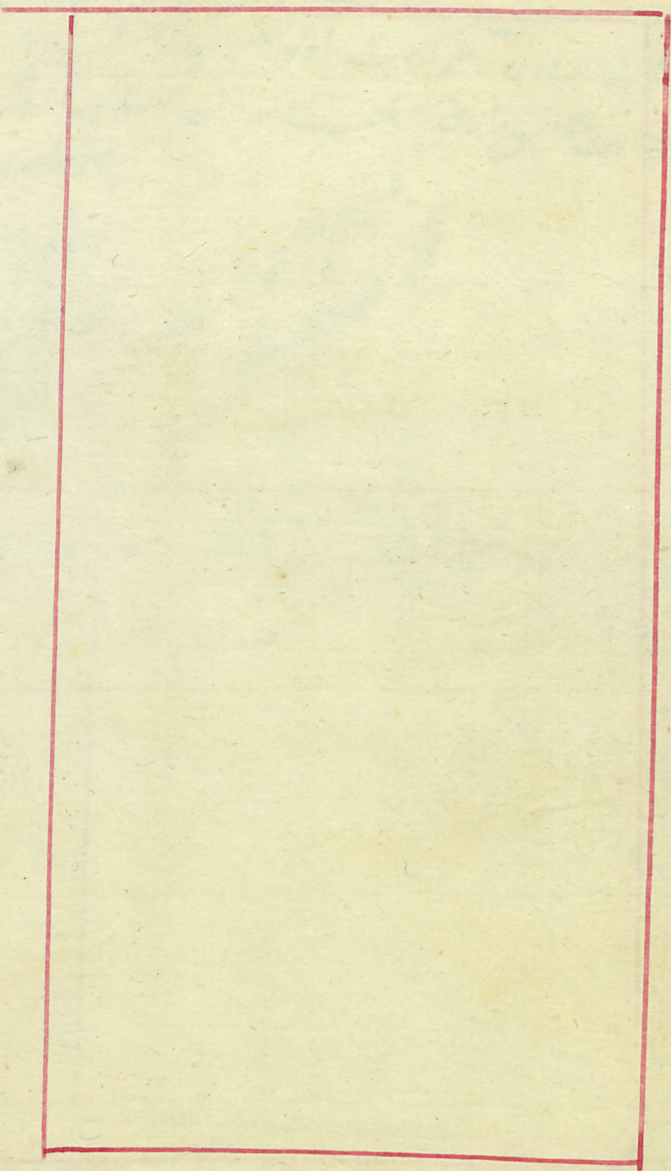
تمت الكتاب

بمعاونة الله الملك الوهاب
في شهر ربيع الثاني سنة ١١٥٥
١١٥٥
١١٥٥
١١٥٥

سائنه انه منجز جزوه وعده جانب من الجانج

فصل في بيان
الصفات
التي
يجب
ان
يكون
عليها
العلماء
والسالكين
الذين
يصلون
الى
المراتب
العالية
في
الدين
والدنيا
والآخرة
والعلماء
الذين
يصلون
الى
المراتب
العالية
في
الدين
والدنيا
والآخرة
والعلماء
الذين
يصلون
الى
المراتب
العالية
في
الدين
والدنيا
والآخرة

9



این خلفت بمنیا غیر کاؤبہ

عج جو صحر دور در علم کتابت اولو اصلینہ کبیا بی سجادہ
علی دینی کا مقام اریق طلب ایندیر باشنہ دولت

ان لایع کتابہ فطیسا نا
ہند اک کتابت کشفی
وقد خلفت بمنیا موکدا لایع

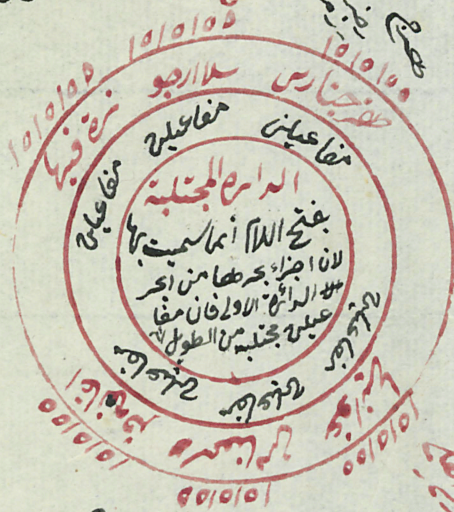
الابر صحن و ایمان مغلف
صہ بود کتابہ موضع کا نا

عبدالکمال الخی کن کتابت
عمان الخط ما یلو اظرافت

تقاربتهم واكضا اذ دعالي
وداعيته مدة اذ دعالي

هضرنا رسل الرجوزة فيها
اغان قد سمعنا من لوانها

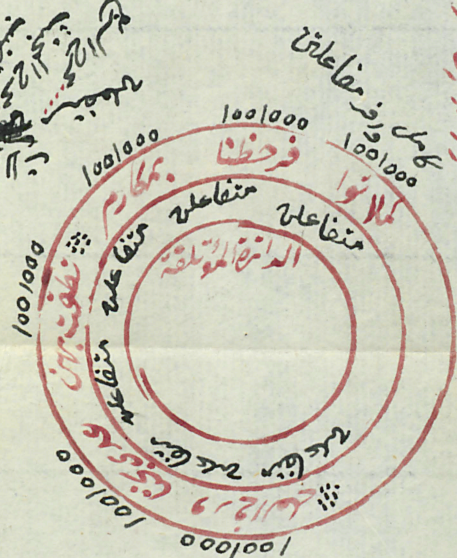
ففاعلان
ففاعلان
ففاعلان



من اليبط
وفاعلان
من اليبط

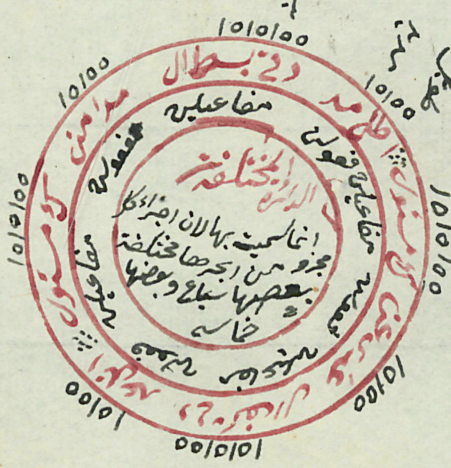
مما خفف من فظن واذا

مما خفف من فظن واذا



متفعلا
متفعلا
متفعلا

مفاعلين فاعلان مفاعلين
مفاعلين فاعلان مفاعلين
مفعولان مفعولان مفعولان
فاعلان مفعولان فاعلان
مفعولان مفعولان مفعولان



اظهر مدة في سطر المدي فنك مسئول
انك عددي كلف العددي عنك مسئول

لقد تم بحمد الله تعالى
الاجراءات القانونية

التي تم اتخاذها
في شأن...



في تاريخ...
بالتوقيع...

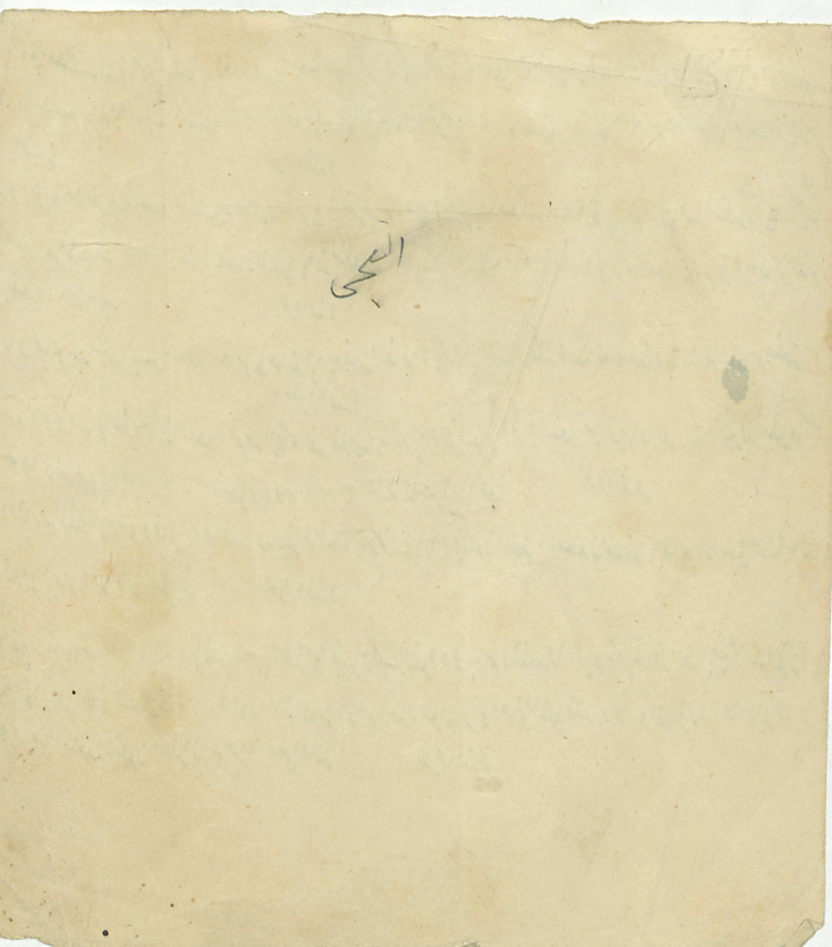
[Faint, illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ان المنصوبية بجميع المنصوب لا المنصوبية لانه صفة لا يعلق تقديرا الاسم المنصوب في الظاهر وارجح والمنصوبية
 والمنصوبية الا عليه المنصوبية لان التعريف للماهية لا للافراد والمادة بالاشتمال ان يكون الاسم منصوبا بها لفظا او تقديرا
 الاحتمال محرم انفسه
 وما فرغ من تعريف ماهية المنصوب مطلقا شرعا في تعريفها في تفصيل احوالها قدم التقدير لا لصلها المنصوب بها كما ان التقدير
 اصلا المراد عات و قدم ايضا المفعول المطلق لانه مفعول حقيقة والسلا كما دون ما عده لان ما فعله ان عا قام به لان التقدير
 يعود بالفتا زاب محرم انفسه
 لان لكل واحد منها ليس مفعول الفاعل بل ما يتعلق به فعله الفاعل و محله فعله و صلة له و مفاران لفظا الفعل او مفعوله
 سواء كان الفاعل مؤنثا في الفعل و موجد اياه نحو ضرب زيد ضربا فان الفاعل اثر في الفعل من غير ان يكون له تاثير فيه مثل ما
 هو في زيد موقن فان المنة مستند الى زيد و قائم به مع انه لا تاثير فيه قطعاً محرم انفسه
 و انما زيد لفظا الاسم و قدا اسم ما فعله و ما يفعله بدون لفظ الاسم فيكون المفعول المطلق كما لانه المفعول انما بان
 فله من زيادة الاسم في التعريف محرم انفسه

فظهير الواجب احد فاعله و ارفا ضربيا هذ من قبيل اركب الفوم و ذبهم و نقلد و اسيدو فهم تحذف الفعل مع ما علم جزوا
 او معنى الفعل الة و هو الة و الة لان معنى الة الة و الة هو الة و معنى الفعل متعدد و هو الة و الة ما هو الة
 جزء من المتعدد فيكون معنى الة جزء بمعنى الفعل محرم انفسه

الشبان
 ٤ ٤



135

13