



BOSNA HERSEK VE ÇEVRESİNDE GELENEKSEL MİMARLIK SERGİSİ

JUDITH BING VE J.BROOKE HARRINGTON

İki Amerikalı mimar, Judith Bing ve Brooke Harrington, 1987 yılından bu yana eski-Yugoslavya'daki geleneksel mimarlık üzerine çalışmalar yapıyorlar. Çalışmaları boyunca, her bölgedeki şehir ve tarım alanlarında bulunan geleneksel ahşap binalara- konutlara, çiftlik yapılarına, camilere, manastırlara, v.s.- ait geniş bir arşiv dökümantasyonu meydana getirmişler. Arşivlerinden seçilmiş fotoğraf ve çizimlerden meydana gelen bu sergi, beş yüzyıldan bu yana oluşan ve yöresel geleneğin birleşik elemanlarından, zengin coğrafi varyasyonlardan ve Osmanlı, Avusturya-Macaristan ve Slav halklarının oluşturduğu birleşik kültürlerden etkilenen ahşap konstrüksiyonun mimari kültürünü geniş bir perspektiften anlatmayı amaçlıyor.

Bu araştırma ilk ortaya atıldığında, eski Yugoslavya'daki anlaşmazlıklar ve uyuşmazlıklar henüz ortaya çıkmamıştı. Bugün savaş zamanında açılan sergi, az bilinen ve yok olma riskiyle karşı karşıya olan bu kültürel mirasın kayıtlara geçmesinde önemli bir adımdır. Anlamlı birer sanat dökümanı olan bu fotoğraflar ve çizimler, dünya üzerinde, değişik kültürlerin oluşturduğu en karmaşık toplumlardan birisine pozitif bir örnek olacaktır.

Prof.Judith Bing, Drexel Üniversitesi Mimarlık Bölümü'nde öğretim üyeliği yapmaktadır. Prof.Brooke Harrington, Temple Üniversitesi Mimarlık Programı çerçevesinde dersler vermektedir ve Drexel'daki mimarlık programında da part-time olarak çalışmaktadır. Philadelphia'da Bing Harrington adı altında mimar olarak birlikte çalışmaktadırlar. Prof.Harrington eski Yugoslavya'daki ahşap mimari hakkında yapacağı çalışmaları desteklemek üzere, Fulbright Araştırma bursu kazandıktan sonra araştırma projesine başlamıştır.

1987-88 yılları arasında Belgrad'da arşiv çalışmaları yapmışlar ve bunu aynı zamanda eski Yugoslavya'daki Cumhuriyetler'de de saha araştırması ile birleştirmişlerdir. 1991 yazında, tarihi eserlerin korunmasıyla ilgili olarak çalışan mimarlarla diyalog kurmak ve önemli eserlerin bulunduğu bölgelerle ilgili çizimler yapmak için gidilmesi mümkün olan bölgelere dönmüşlerdir.

Prof.Bing ve Harrington, araştırmaları hakkında Kanada ve A.B.D'de milletlerarası mimarlık sempozyumlarında konferanslar vermişlerdir.

IRCICA LIBRARY ISTANBUL	
Reg. No:	I 0495
Class. No:	EX66

W